
ジミ天。
BLACK LIST



■まえがき■

ども一式清斗です。
今回は「ガンスリ」本出そうかと思っていたんですが「ぱにぽに」になりました。
勢いで、
久しぶりにダーク漫画描きたいと思ってたんですが、、、

最近、スタチャブームというか何というか、
「ネギま」とか「ぱにぽに」とかの曲が好きなんですよ。アニソン好きの僕としては。
So○y Musicとは対照的なね。
i-podに歌込めてたら書のスタチャの歌が前の方にソートされるんで（タイトルのつけ方で）、そのまま聴いて
で聴いてたりするスタチャ。

ちう感じでどっちかっていうとアニメ曲メインかな。
まぁ、そんな感じでヨロシク！
（何かアニソンばっかり聴いてるみたいですなワタシ（笑））





本当にいいんだなくるみ？
じっ
言っておくけど決して後戻りはできないぞ!!
ある意味獣道だからな
ん 私にできる事ならがんばる
で 目立つにはどうすればいいの？
だいたいくるみは素材は悪くないんだ
あとはオーラの問題だ
色気…
ぱにぽにえぐぜ


玲ちゃん
玲ちゃん
ん、何だ?
マホ
お色気
ムンムン
ホラホラ
おさわりはなしだよ~
こども
もういいよ歳了
ちょっと勇気を
出せばいいんだ
端的に言うぞ
「パンツを脱げ」
ムッホー
ネー
やだよ!!
見られちゃう
じゃないー
その髪型だと
子供っぽ過ぎるな
髪を下ろして
パンツも下ろせ
うーん


ホントにいいのかなぁ
こんなので
見せていいゾーンはお前が決めろ
そしてそれを必ず守れ!!
周りは野獣だらけだからな
ちなみに都もはいてないぞ
気安くめくるな--!!
するるる
ぺラッ
後はお前の勇気と才覚次第だ
どうする?
このまま地味キャラで終るか?
仮の話だがペノキーに会った時くるみがその道の技をマスターしてたとしたら?
おい、そこの絶対領域
え、私--?
ポワワ


実は私らも
はいてないんだ
ペラ
くるみちゃん
ノーパン健康法だよ
ホーッ
マ
ちょっとは
恥かしがりなさいよ!!
ペラ
!!
それでみんな
いつからはいてないの~
ずいぶんと
前からだなぁ
そりゃま
アレだ



とうりで私
目立たない訳だよ
ふぇ〜
ららる〜
いや それだけじゃ
ないと思うが…
こないだなんてね
姉ちゃんはベッキーも
脱がせたんだよ
ズバン
マホー
ベッキーも
!!?
やめろ
あっち行け
はぅ
はぅ
先生だぞ
へノキー
仲間になりな〜
やだやだ
問答無用!!
ずるっ
やめろ
バカー!!


パンツ探せ!!
ちょっとベッキー試してくれないかな
試すってぞ!?
ちなみに宮田、来栖、秋山は脱落組だから
ぷる
ぷる
ぷる
若い男の中にノーパンだぞ 自分の身は自分で守る!!
じゃベッキーがんばれよ
天才だもんな ベッキーは
なんたってベッキーは 天才だからな
いや~
ギャ~
どーしてじじいなんだよ~!!
ワシャこう見えても うまいんじゃよ




びくん
ん
しにゅ
あ
ここをこうするとな
宮本先生みたいな
ちびっこ先生でも
あ
びくっ
あっ
びくっ
ちびっこ
つぷ
びくっ
やめっ
あっ
びくっ
びくっ
ぞくぅ
あっ
なーなんだよっ
ホーッホッホッホッ
気持ちよくなったか？
あ…
くんっ
びくっ
ぞく
あ
ぞくっ
はう
はぁ
くちゅ
くちゅ
びくん
トロッ
あっあん
んん…
…あ
しちゃ
くちゅん
…ふ


ビクン
すっかり濡らしおって
マセた子じゃ
つぷっ
やぁ…っ
やぁ…っ
ビクン
やめっ
あん
ぷっ
は
ビクン
あっ!
あん
宮本センセ
あんまり若さに任せた
おイタはいけませんぞ
はっ
腰がぬけたー
はっ
そんな事が
あったとか
なかったとか
あったの!?
その辺は
自分で確かめてくれ
健闘を
祈る!!
ピシャ


うわぁ スースーするー
ホントにこんなので目立てるのかなぁ
わぁ!!!
ズリーッ
いったーい
変な所に集中してると・・
いててて
えーっと 1年C組の・・桃瀬さん・・?
えっ もう名前覚えてもらえたの


キャアアアア
ねぇ、なんでパンツはいてないの？
ぷる
あのう…
ぷる
いいじゃんかそんな事どうでも
ぷる
やっ
もうしめってるよ桃華さんってヘンタイさんなんだ
くちゅ
あはぁ
うはっ けっこーちぢでけーくるみちゃんだっけ？
ぷくっ
あっ…
くちゅ
あ…くっくぅ
じいっ
あっ
ぴくっ
もっと利口になったたがいいぜ


ホラ、くるみちゃんの
好きなチン■だよー
この弾力…
マジ気持ちいい
にちゃ
にちゃ
あっ
おっ すげー
硬くなってるよ
ホントいやらしいな
くるみちゃんは
ホラホラ
お口も使って
うっ
で…でる！
すげー
あったけー
んっ
いたっ
ああ


ねえ 桃瀬さん
お尻に挿入れて
いい・
あぁ・
ピクッ
しゃあ同意うぜ
くるみちゃん
ビクッ
ビクッ
はぁ
あ
ちゅぷ
おっ締まりが
キツくなった
桃瀬さんスゴイよ
ぞぞぞ
ビクッ
ひあ
ビクン
あ
あ
あん
くちゅ
くちゅ
あん
ぞぞ
くちゅ
んあっ
くちゅ


ビクン
ビクン
あ・あぁ
ビクン
柊瀬さんのすごく気持ちよくって最高だったよ
また頼むぜくるみちゃん


アニキー!!
アニキ～ 見て見て～
お前なぁ 熱でもあるのか？
ねぇねぇ せくしい？
せくしいって 言ってよ ねぇってば


ねね
すごい特技を身に
付けたんだー
お前なぁ
今しゃすごい
人気者なんだよ
大丈夫だもんね～
誰にも見せないって
自信あるもん
はら
はら
あの－くるみさん－
丸見えですよ・・・




柏木
優麻
柏木姉妹の姉が
一番好きだったり
します。
あんまり出て来ない
所とか。
ジミ天。



ラクガキ的な所。
何も考えないで描いたり
どこかに使おうと思って
いたものとか。

芹沢も何か描きたかつた。





何だか気がついたらベホイミばかり描いている気がする…（笑
癒し系ですから？

地味ベホイミ。
どっちかっていうと地味ベホイミの方が
好きだなぁ。
ベホイミとメディアのからみとか。



何だか門脇舞を好きに
なりそうな感じ。

ジミ天。



「ジミ天。」



著者:火狐R
発行:BLACK
発行日:05/12/
18歳未満の購読禁止。
ネットやあらゆる媒体への転載・アップロード等を禁止します。

◙あとがき◙

という訳で今回はこんな感じでした。
今回はエロ1分少なめ。
たまにこう言うのも描きたくなる。
前衛なんでちょっと、アニメの意匠を盗んで
むらむら気味にしてみました。
いつもの感じで期待してた方がいらしたら
すんませんー(笑

前にちゃんと見た新房監督作品が
「てなもんやボイジャーズ」だったなぁ。
俺は結構好きですよ、新房監督。
「別人が作るもんだしアニメ原作と
別もんにして欲しい」と思っ

第25話が色んな時代劇のパロディで、
特に好きなのが「新必殺仕置人」のパロディ版
「新必殺ぱにぽん」。
ぱにぽんでマンガ描けば良かった。
時代劇好きなんで好きっすわー。
25話作業中に10回位つけっぱなしだった気がする。
必殺シリーズ好きなんで
(必殺(再放送)見るために帰宅部だったし)、
ちょっと、サントラとか引っ張り出して聞いてる
うちに映像で見たくなってきて「新必殺仕置人」
のDVDを通販してしまった。
いやー、面白いなぁ。
個人的には仕事人IIIとかIVあたりも好きなんで
(ちょっとだらけているあたり?)
その辺もDVD化されるといいなぁ、と。
おっとこれもスタチャだった。

藤田まこと好きなんで、一応「世直し順庵」
観てたけど、パロ必殺シリーズっぽいんだけど
盛り上がらないんだよなぁ。悪役が弱くて。
針を神経に刺して殺すんだけど、針刺さる
断面図がCGじゃなくレントゲンにして、
ウソっぽい方が子供騙されるから(笑

別に映像綺麗じゃなくていいですよ〜。
仕置人もDVDの特有の画面ブレも
修正されてるし、そのままでいいのに。
自分の好み!。
ではではそんな感じでした〜




くるみはダメだったか
人気狙いだったが・
各4000クルザードで
くるみのバカヤローッ
マホ
マホ
高いですか？

BLACK LIST

